Centar za ženske studije pri Filozofskom fakultetu u Rijeci/
Center for Women's Studies on Faculty of Humanities and
Social Sciences in Rijeka
Sveučilišna avenija 4 • 51 000 Rijeka • Croatia
Tel./phone: (051) 265-701
Web: http://czs.uniri.hr/• E-mail: czs@uniri.hr

Fakultetskom vijeću
Filozofskog fakulteta u Rijeci
Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka

IZVJEŠĆE O DJELATNOSTIMA CENTRA ZA ŽENSKE STUDIJE PRI FILOZOFSKOM FAKULTETU U RIJECI ZA AKAD. GOD. 2017./2018.

Tijekom akademske godine 2017./2018. djelatnosti Centra za ženske studije pri Filozofskom fakultetu u Rijeci (dalje: Centra) bile su:

1. Centar kontinuirano radi na umrežavanju i stvaranju baze podataka i platforme istraživača/ica i institucija. Godine 2017./2018. ostvaruje se, između ostalog, međunarodna suradnja s članicma Centra za ženske studije pri Sveučilištu u Madridu - Universidad Autónoma de Madrid; voditeljica i koordinatorica doktorskih studija iz područja feminističkih i rodnih studija, Carmen Mejía Ruíz, te direktorica Instituta za ženske studije iz Madrida, Cristina Sánchez. Također, u sklopu projekta Humano obrazovanje – odgovorno društvo Centar organizira radne sastanke sa širom radnom skupinom u vidu pokretanja novog kolegija na Filozofskom fakultetu čime se ostvarila i učvrstila suradnja s profesorima i profesoricama Sveučilišta u Rijeci: Dalida Ritossa (Pravni Fakultet), Sanja Barić (Pravni fakultet), Matija Miloš (Pravni fakultet), Ana Marija Sikirić (Ekonomski fakultet), Barbara Kalebić Maglica (Odsjek za psihologiju pri FFRI), Bojana Ćulum (Odsjek za pedagogiju pri FFRI).

2. Centar nastavlja s uključivanjem studentica i studenata u rad Centra, te mentorira studentice/e kroz aktivnosti u kojima su uključene/i. Tijekom 2017./2018. u programe i aktivnosti Centra uključile/i su se studenati/ice s APURI-a, smjer gluma i mediji, te

studentice s Odsjeka za Kulturalne studije: Betty Stojnić, Petra Bezjak, Tina Perić, Ivana Rubeša, Marija Duvnjak. (Studentica Odsjeka za kulturalne studije Marija Duvnjak kao voditeljica jednog programskog segmenta programa Kino učionice te 17 studentica i studenata volontera koje/i sudjeluju u realizaciji programa.).

3. Centar je organizirao presicu za medije koja se održala u Mini Art-kinu Rijeka s najmerom predstavljana nadolazećeg ciklusa Kino učionice. Na presici su sudjelovale predstavnice organizacijskog tima i članice Centra, Greta Grakalić Rački, Marija Katalinić i Ana Ajduković, te predstavnica organizacije EPK 2020 – programski pravac Kuhinja, Lela Vujanić i programska organizatorica u Art kinu, Ana Šegrt. (siječanj, 2018.).

4. Centar je bio organizator okruglog stola naziva „O marginalnima“ u suradnji s Art kinom Rijeka, EPK 2020 i Odsjekom za kulturalne studije. Okrugli stol bio je uvodni razgovor u program Kino učionica na kojem su sudjelovali relevantni gosti i gošće; Želimir Žilnik, Vlasta Delimar, Branka Pavlović. Moderatorice okruglog stola bile su članice Centra Marija Katalinić i Sanja Bojanić. (siječanj, 2018.).

5. Centar je bio organizator ciklusa od deset javnih predavanja naziva Kino učionica: Marginalne, projekta koji se odvija kao nastavak uspješno okončanog programa Kino učionica: Gledaj mizoginiju. Projekt je pokrenut u suradnji s Art kinom Croatia, Odsjekom za kulturalne studije, Studentskim kulturnim Centrom Rijeka te organizacijom Rijeka EPK 2020. Sudjelovanjem EPK 2020 u organizaciji ovog porograma ostvarila se nova suradnja. Tematski okvir ticao se žena i marginalnosti. Namjera je bila propitati odnose moći i uvjete egzistencije koji dovode do pozicije ‘na margini’. Propitivale su se dimenzije, vrste i načini percepcije i reprezentacije marginaliziranih, kao i njihova vidljivost i/ili čujnost. Večeri su uključivale analizu vizualnih medijia: isječci filmova, serija, reklama, a bile su otvorenog tipa – namijenjene svim studentima/cama te široj javnosti. (U prilogu završno izvješće o projektu za SKC.). (veljača – lipanj 2018.).

6. Centar sudjeluje kao partnerska organizacija u projektu „LADY – istraživanje nasilja nad starijim ženama“ kojeg je zajednički provodio s Udrugom Vida. Projektom se planiralo doprinijeti promicanju, zaštiti i osiguranju potpunog i jednakog uživanja svih ljudskih prava i temeljnih sloboda za sve starije osobe, te promociji poštivanja njihovog urođenog dostojanstva, posebno starijih žena. Projekt je finanaciralo Ministarstvo za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku. (veljača – prosinac 2018.).

7. Centar je u suradnji s Udrugom Pariter sudjelovao u organizaciji javne tribine naziva „O nužnosti ratifikacije Istanbulske konvencije“, održane u Antikvarijatu Ex Libris, Rijeka. Gošća i gost tribine bili su Sanja Barić i Daniel Antunović, a moderatorice okruglog stola bile su članice Centra Ana Ajduković i Brigita Miloš. (ožujak, 2018.).

8. U sklopu javnog okupljanja povodom „Osmog marta“, u organizaciji Udruge PaRiter, članica Centra Ana Ajduković održala je javni govor. (ožujak, 2018.).

9. Započeo je europski projekt „Humano obrazovanje – odgovorno društvo“ kojeg zajednički provode Lezbijska organizacija Rijeka “LORI”, Udruga za ljudska prava i građansku participaciju „PaRiter“, SOS Rijeka – centar za nenasilje i ljudska prava te Centar. Projekt traje 24 mjeseca (od ožujka 2018. do ožujka 2020. godine). Opći cilj ovog projekta je unapređenje znanja i vještina studenata/ica Sveučilišta u Rijeci za aktivno građansko djelovanje u području rodne ravnopravnosti i povezanih ljudskih prava u vidu izgradnje humanijeg i pravednijeg društva. (travanj, 2018.).

10. Centar je (Filozofski fakultet u Rijeci) zaposlio jednu osobu na mjesto koordinatora/ice projektnih aktivnosti na određeno vrijeme s punim radnim vremenom za rad na projektu Humano obrazovanje - odgovorno društvo. (travanj, 2018.).

11. Centar je sudjelovao na međunarodnom festivalu feminističke i queer kulture – SMOQUA 2. Ostvaruje suradnju s redateljicom Ivanom Todorović iz Beograda te dramaturginjom Ologom Dimitrijević i dr.sc. Jasnom Žamak. Centar je u sklopu festivala održao dvije aktivnosti. Održavanje radionice Pokviravanje - analiza popularne heteronormativne kulture -, te gledanje filma Ja kada sam bila klinac, bila sam klinka uz razgovor s redateljicom filma. (svibanj, 2017.).

12. Centar sudjeluju na *Culture Weeku* razgovorom o programu Kino učionica. Razgovor su održale predstavnice Centra, Greta Grakalić Rački i Ana Ajduković. Također, uz mentorstvo Centra, javno predavanje kao dio programa Culture Weeka i Kino učionice: Marginalne, izvele su tri studentice s Odsjeka za kulturane sudije. Tema predavanja bila je „Žene u izvedbenoj umjetnosti“. (svibanj, 2018.).

13. U sklopu javnog okupljanja naziva Hod za slobodu članica Centra Jasminka Juretić održala je javni govor. (svibanj, 2018.).

14. U sklopu projekta HOOD na Filozofskom fakultetu u Rijeci održala se edukacija o implementaciji programa društveno korisnog učenja u izvedbi dr.sc. Bojane Ćulum putem koje su nastavnici/e Filozofskog fakulteta i zaposlenice OCD-a stekli znanja i uvide o metodi DKU-a. Članice Centra bile su organizatorice i polaznice edukacije. Projektni se tim putem edukacije pripremao za pokretanje novog kolegija na Odsjeku za kulturalne studije Filozofskog fakulteta u Rijeci koji će se početi izvoditi u akademskoj godini 2019./2020. (svibanj – lipanj, 2018.).

15. Centar je sudjelovao na festivalu „Homo, Fešta!“ u Poreču, festivalu posvećenom LGBT kulturi. Članice Centra održale su radionicu analize medijskog diskursa tematski posvećenu LBT filmovima. U sklopu ovog festivala članica Centra Ana Ajduković moderirala je razgovor o slikovnici Udruge Dugina obitelj, kao i o LGB roditeljstvu u Hrvatskoj, dok je članica Greta Grakalić Rački sudjelovala kao gošća na tribini o

aktulanim projektima i dobrim primjerima prakse za LGBT zajednicu u RH. (kolovoz, 2018.).

16. Centar je sudjelovao na Prvoj europskoj konferenciji o društveno korisnom učenju u visokoobrazovnim institucijama koja se održala na Universidad Autónoma de Madrid, u Madridu. Ovo je sveučilište bilo domaćin konferencije koja se održala u vremenskom periodu od 20. do 22.rujna 2018., tematski posvećena razmjeni iskustva i znanja u radu s metodom društveno korisnog učenja na europskim sveučilištima. Centar je predstavio projekt Humano obrazovanje – odgovorno društvo i ostvario suradnju s nizom stručnjaka/ina i sveučilišnih profesora/ica. (rujan, 2018.).

17. Udruga PaRiter u suradnji s Centrom organizirala je na Filozofskom fakultetu stručnu konferenciju naziva "Reproduktivna pravda za pravednije društvo". Na konferenciji se govorilo o kontinuitetu ženskog otpora; ulozi reproduktivnih prava u poboljšavanju skrbi žena u trudnoći, porodu i babinju; medicinski potpomognutoj oplodnji; ljudskim pravima u porodu; porodničarskom nasilju; pravu na priziv savjesti; rodno osjetljivom proračunu; politizaciji ženskog tijela; totalitarističkih tendencija nacionalnih konzervativnih organizacija i disciplinskim režimima. Također, u sklopu konferencije predstavljena je publikacija "Reproduktivna pravda za pravednije društvo". Kao gošća konferencije sudjelovala je koordinatorica Centra Brigita Miloš. Uz moderatorice iz udruge Pariter, razgovor je moderirala članica Ana Ajduković. (listopad, 2018.).

18. Centar je sudjelovao na jednodnevnoj međusektorskoj edukaciju o Problemu nasilja nad ženama i femicidu u organizaciji Ženske sobe. Edukacija je sastavni dio projekta „Prema učinkovitijoj zaštiti: promjena sustava za borbu protiv nasilja prema ženama". Konferencija se održala u Rijeci, Hotel Jadran. (listopad, 2018.).

19. Centar ostvaruje suradnju s riječkom umjetnicom Milijanom Babić iz Rijeke u sklopu programskog pravca Dopolavoro – Rijeka EPK 2020. Centar će kroz 2019. godinu sudjelovati u projektu pručanjem stručnih savjeta u izradi i provedbi istraživanja koje se ima dogoditi kao dio projekta. (listopad, 2018.).

20. U okviru projekta „Humano obrazovanje – odgovorno društvo" održano je studijsko putovanje na Vrije Universiteit Amsterdam u kojem je sudjelovao Centar uz partnere: Udruga LORI, Udruga PaRiter i SOS Rijeka. Svrha studijskog posjeta bila je stjecanje direktnih uvida u provedbu programa društveno korisnog učenja s daljnjim ciljem primjene znanja pri pokretanju novog kolegija o rodnoj ravnopravnosti i povezanim ljudskim pravima na Filozofskom fakultetu u Rijeci. Dvodnevni studijski posjet uključivao je raznolik program te susrete s predstavnicima i predstavnicama Sveučilišta, studentima i studenticama, nastavnim i ostalim relevantnim stručnim osobljem uključenim u izvedbe kolegija koji se temelje na metodi društveno korisnog učenja. (studeni, 2018.).

21. Centar je uz Udrugu Vida bio organizator znanstveno-stručne konferencije na kojoj je predstavljen projekt 'Lady' i rezultati istraživanja o nasilju nad starijim ženama koje je provedeno u sklopu projekta. Na konferenciji su izlagali/e stručnjaci i stručnjakinje koji/e su iz perspektive institucija i civilnog društva govorili/e o izazovima i metodama suzbijanja i procesuiranja nasilja nad starijim ženama. U sklopu istraživanja izrađeno je medijsko istraživanje, odnosno analiza medijskih natpisa s različitih internetskih portala koja je za cilj imala otkriti medijsku reprezentaciju nasilja nad starijim osobama. Kao gošće i moderatrice sudjelovale su koordinatorica Centra Brigita Miloš i članica Centra Greta Grakalić Rački. (studeni, 2018.).

22. Centar sudjeluje na obilježavanju 70 godina rada Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu predavanjem Brigite Miloš (studeni, 2018.)

23. Članice Centra sudjelovale su na feminističkom festivalu BeFem u Beogradu. Sudjelovale su na javnoj tribini predstavljajući djelatnosti Centra, aktivnosti i programe kao što su Kino učionica, projekt LADY i projekt HOOD. (prosinac, 2018.).

24. U organizaciji Centra oformljen je postav za organizaciju novog ciklusa programa Kino učionica. Nastavlja se suradnja s Art kinom Croatia u održavanju novog ciklusa naziva Kino učionica: Pogled (p)otpora. Podršku programu u 2019. godini daje Filozofski fakultet u Rijeci i Grad Rijeka. Program započinje u siječnju 2019.godine okruglim stolom „Pogled (p)otpora".

25. Centar je partnerska organizacija u projektu Osnaživanje rodne uloga žena ovisnica kojeg će provoditi u suradnji s Udrugom Vida tijekom 2019. godine. Centar će održati radionice i pružati stručne savijete.

26. Tijekom protekle akademske godine Centar je prijavio dvije projektne prijave. Centar prijavljuje projekt Kino učionica na natječaj „predlaganje programa Javnih potreba u kulturi Grada Rijeke" u kategoriji „Filmska djelatnost i komplementarne djelatnosti". Druga je prijava na natječaj za „Predlaganje projekata u okviru programa 27 Susjedstava – Kampus".



Dr. sc. Brigita Miloš, viša asistentica

Koordinatorica Centra za ženske studije pri

Filozofskom fakultetu u Rijeci

U Rijeci, siječanj 2019. godine