Centar za ženske studije pri Filozofskom fakultetu u Rijeci/
Center for Women's Studies on Faculty of Humanities and
Social Science in Rijeka
Sveučilišna avenija 4 • 51 000 Rijeka • Croatia
Tel./phone: (051) 265-701
Web: http://czs.uniri.hr/ • E-mail: czs@uniri.hr

Fakultetskome vijeću
Filozofskoga fakulteta u Rijeci
Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka

IZVJEŠĆE O DJELATNOSTIMA CENTRA ZA ŽENSKE STUDIJE PRI FILOZOFSKOME FAKULTETU U RIJECI ZA AKAD. GOD. 2016./2017.

Tijekom akademske godine 2016./2017. djelatnosti Centra za ženske studije pri Filozofskome fakultetu u Rijeci (dalje: Centra) bile su:

:

1. *Centar* i dalje radi na svome umrežavanju i stvaranju baze podataka i platforme istraživača/ica i institucija, a gdje valja istaknuti uključenost Centra u International Consortium of Critical Theory te prikupljanje sredstava za članarinu Centra pri AtGender platformi.
2. Centar nastavlja s radom na okupljanju mladih znanstvenika-doktoranada i uključivanje u rad *Centra* (Marija Katalinić doktorandica Kulturwisenschaft Instituta Sveučilišta Humboldt u Berlinu urednica je ovogodišnjeg programa Kino učionice). Osim toga radu Centra priključile su se dr. sc. Marija Ott Franolić te dr. sc. Dubravka Dulibić Paljar (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli).
3. Centar nastavlja s radom sa studentima/cama i alumnima Odsjeka za kulturalne studije, te u rad nastoji uključiti i studente/studentice s drugih odsjeka Fakulteta. (Studentica Odsjeka za kulturalne studije Marija Duvnjak kao voditeljica jednog programskog segmenta programa Kino učionice te 20ak studentica i studenata

volontera koje/i sudjeluju u realizaciji programa. U izvješću za proteklu akademsku godinu navedeni su studenti i studentice koje/koji su sudjelovali u ciklusu „Gledaj mizoginiju"). Kolegiji koji su kolegicama i kolegama u ovom projektu nosivi su Rodni/spolni identiteti, Uvod i pravci u filmskim studijima, Film i kultura 1 i Film i kultura 2)

4. Centar je organizator ciklusa od deset javnih predavanja naziva Kino učionica: Gledaj mizoginiju. Projekt je pokrenut u suradnji s Art kinom Croatia, Odsjekom za kulturalne studije, Studentskim kulturnim Centrom Rijeka. U periodu od veljače do lipnja 2017. godine održavale su se predavačko-filmske večeri tijekom kojih se analizirao fenomen mizoginije. Večeri su uključivale iščitavanje mizoginog u vizualnim medijima: isječcima filmova, serijama, reklamama, performativnim umjetnostima, a bile su otvorenog tipa – namijenjene svim studentima te široj javnosti. Predavanjima je prethodio okrugli stol u organizaciji Centra s temom mizoginije u suvremenom društvu na kojem su sudjelovale dr.sc. Jelena Višnjić, osnivačica i urednica Festivala feminističke kulture i akcije BeFem, predavačica i suradnica u Centru za ženske studije u Beogradu te aktivistkinja feminističkog pokreta, Ivan Blažević iz zaklade SOLIDARNA, studentica Odsjeka za kulturalne studije Petra Bezjak te članica Centra Greta Grakalić Rački. Okrugli stol je moderirala Brigita Miloš. (U prilogu završno izvješće o projektu za SKC.) (siječanj – lipanj 2017.)
5. Centar sudjeluje u eventu One Bilion Rising Up 2017. u organizaciji Udruge Pariter i SOS rijeka ispred HNK Ivana pl. Zajca (veljača, 2017.)
6. Centar sudjeluje na Kazališnom saboru u HNK Ivana pl. Zajca pod nazivom „Zašto su samo neka radna mjesta ženskog roda". Sjednicu Kazališnog sabora su vodile Brigita Miloš i Sanja Bojanić iz Centra za ženske studije u Rijeci te intendant riječkog HNK Marin Blažević.
7. Centar sudjeluje na tribini organiziranoj na Filozofskome fakultetu u Rijeci pod nazivom „Pobačaj – temeljno pravo ili privilegija". Gošće tribine bile su rektorica Sveučilišta u Rijeci Snježana Prijić - Samaržija, prof. dr. sc. Neda Smiljan Severinski s Medicinskog fakulteta u Rijeci, doc. dr. sc. Dalida Rittossa s Pravnog fakulteta u Rijeci te dr. sc. Brigita Miloš iz Centra za ženske studije. (svibanj, 2017.)
8. U suradnji s Udrugom LORI, SOS Rijeka, PaRiter, CGI Poreč Centar sudjeluje u radionicama izrade transparenata te pomaže pri organizaciji besplatnog prijevoza za sve zainteresirane građane i građanke na Povorku Ponosa u Zagreb (svibanj – lipanj 2017.)

9. Centar zaprima pozitivan odgovor uredništva časopisa Društvena istraživanja a vezano za prijedlog tematskog broja časopisa za sad radnog naziva „Majčinstvo i suvremenost". U tijeku su postupci prikupljanja i/ili recenziranja radova. Radovi su proizašli iz prvog mini simpozija Centra na temu majčinstva održanog 2016. godine. (lipanj, 2017.)
10. U sklopu 16. Festivala europske kratke priče koji se održao u Zagrebu i Rijeci u suradnji Centra za ženske studije, Centra za napredne studije Jugostične EU i FEKP-a organiziran je događaj „Razgovor s autoricama". Gošće večeri bile su Tea Tulić, Marija Ott Franolic, Željka Horvat Čeč,a organizatorice Greta Grakalić Rački i Ana Ajduković iz CŽS Rijeka. Uključeni su bili studenti/ce Akademije primjenjenih umjetnosti Rijeka, smjer Mediji i gluma, zajedno s volonterima i volonterkma na Odsjeka za kulturlane studije Rijeka. Događaju je prethodilo osmišljavanje komunikacijske (cyber) platoforme u trajanju od mjesec dana putem koje su se uključivali građani i građanke u kreiranju kratke zajedničke priče (Bračna luka različitosti) pod mentorstvom spisateljice Željke Horvat Čeč. (28. svibnja do 2.lipnja)
11. U Svečanoj dvorani dr. Izidora Kršnjavog Prve sušačke hrvatske gimnazije u Rijeci održana je tribina Nevidljive sile koje su oblikovale naš grad u organizaciji Zaklade za znanost Sveučilišta u Rijeci. Profesorica Marta Žuvić predstavila je fizičarke Švarcer i Stipčić Šolić, a u kasnijoj diskusiji o širem kontekstu žena i znanosti sudjelovale su rektorica Sveučilišta u Rijeci Snježana Prijić-Samardžija, profesorica Astrid Krmpotić te direktorica Centra za ženske studije u Zagrebu Nataša Medved. Diskusiju je moderirala Brigita Miloš, koordinatorica Centra za ženske studije pri Filozofskom fakultetu u Rijeci. (lipanj, 2017.)
12. Centar sudjeluje u BRIDovoj sindikalnoj školi u Zagrebu. Predavanja i radionice na temu ženskih i radničkih prava, analiza filma "Ženska prava hoću", primjere iz prakse i radionice, osnaživanje i kreiranje planova za daljnju buduću suradnju.
13. U organizaciji Udruge studenata Povijesti Malleus na Filozofskom fakultetu u Rijeci organizirani su dani povijesti: "Žene kroz povijest". Centar je sudjelovao u manifestaciji održavanjem javnog predavanja na temu: "Dok mi Krvarimo", a predavačica je bila članica Centra Ana Ajduković. (listopad, 2017.)
14. Održano predavanje povodom obilježavanja Međunarodnog dana djevojčica u suradnji Centra i Društva „Naša djeca". Predavanje/radionicu o problematici dječjih brakova, ritualima ljepote i obrazovanju kroz različite kulture održala je članica Centra Greta Grakalić Rački. (listopad, 2017.)

15. Centar je kao partnerska institucija sudjelovao je u održavanju SMOQUA festivala - festivala feminističke i queer kulture koji je prvi puta održan u Rijeci. U prostorima Mini Art kina Croatia održao se okrugli stol naziva Queer-feminizam-(ne)pozicija slobode. Na okruglom stolu sudjelovali su dr. sc. Franko Dota, Mia Gonan i Mirza Halilčević. Razgovor je moderirala Brigita Miloš.
16. U organizaciji Centra za napredne studije Sveučilišta u Rijeci i Centra za ženske studije Rijeka organizirao se feministički tečaj samoobrane na kojem se, uz savladavanje fizičkih vještina obrane, uči o pozadini rodno determiniranog nasilja (seksizmu, mizoginiji) u društvu. Tečaj se održava na Akadamiji primjenjenih umjetnosti Rijeka.Voditeljca tečaja je dr. sc. Mónica Cano Abadía. (studeni 2017. do sad)
17. U organizaciji Centra započele su sesije Otvorenih čitanja. Otvorena čitanja koncipirana su kao dijaloški susreti zainteresiranih studentica, studenata, doktoranada i doktorandica na rodnoteorijske teme. Ovogodišnja voditeljica Otvorenih čitanja je dr. sc. Monica Cano Abadia, a u čitateljskoj grupi je desetak studenata/studentica Filozofskog fakulteta u Rijeci. (prosinac, 2017.)
18. U organizaciji Centra oformljen je postav za organizaciju novog ciklusa programa Kino učionica. Nastavlja se suradnja s Art kinom Croatia u održavanju novog ciklusa naziva Kino učionica:Marginalne. Također, ostvarena je suradnja s organizacijom EPK Rijeka 2020. Program započinje u siječnju 2018.godine.
19. U sklopu programa Step Europe održan je trening "Not just numbers" na temu ljudskih prava, migracija i tražitelja azila, Turku (Finska). Cilj treninga i edukacije bio je jačanje suradnje i razvijanje kapaciteta unutar organizacija na temu migracija i tražitelja azila, povećanje vještina youth workera te povećanje svjesnosti o pravima tražitelja azila. Zemlje koje su participirale u ovom treningu bile su Finska, Velika Britanija, Grčka, Italija, Rumunjska, Mađarska i Hrvatska. Među predstavnicima iz Hrvatske bila je i članica Centra Ana Ajduković. (prosinac, 2017.)
20. Tijekom protekle akademske godine Centar je kao partnerska organizacija prijavio četiri projektne prijave (dva projektna prijedloga za ESF "Podrška razvoju partnerstva organizacija civilnog društva i visokoobrazovanih ustanova za provedbu programa društveno korisnog učenja", a u suradnji s četiri organizacije civilnog društva u regiji te Akademijom primijenjenih umjetnosti Rijeka, zatim projekt naziva Lady u suradnji s Udrugom Vida iz Rijeke a po natječajnom pozivu objavljenom od strane Ministarstva za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku, te projekt „Briga o

sebi“ u suradnji s fotografkinjom Petrom Mršom te Akademijom primijenjenih umjetnosti u Rijeci a po natječajnom pozivu Ministarstva kulture). U prosincu 2017. Godine odobrena su dva projektna prijedloga. Prvi u sklopu poziva na natječaj ESF "Podrška razvoju partnerstva organizacija civilnog društva i visokoobrazovanih ustanova za provedbu programa društveno korisnog učenja" naziva Humano obrazovanje-odgovorno društvo". Po odobrenom projektnom prijedlogu Centar je raspisao natječaj za jedno radno mjesto koordinatora/icu projektnih aktivnosti na određeno vrijeme s punim radnim vremenom na projektu Humano obrazovanje-odgovorno društvo“. Drugi je projekt u suradnji Centra i Udruge Vida, naziva Lady, a u sklopu natječaja Ministarstva za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku. Projekt će započeti tijekom veljače 2018. godine i trajat će godinu dana.

Dr. sc. Brigita Miloš, viša asistentica
Koordinatorica Centra za ženske studije pri
Filozofskom fakultetu u Rijeci

U Rijeci, 24. siječnja 2018.